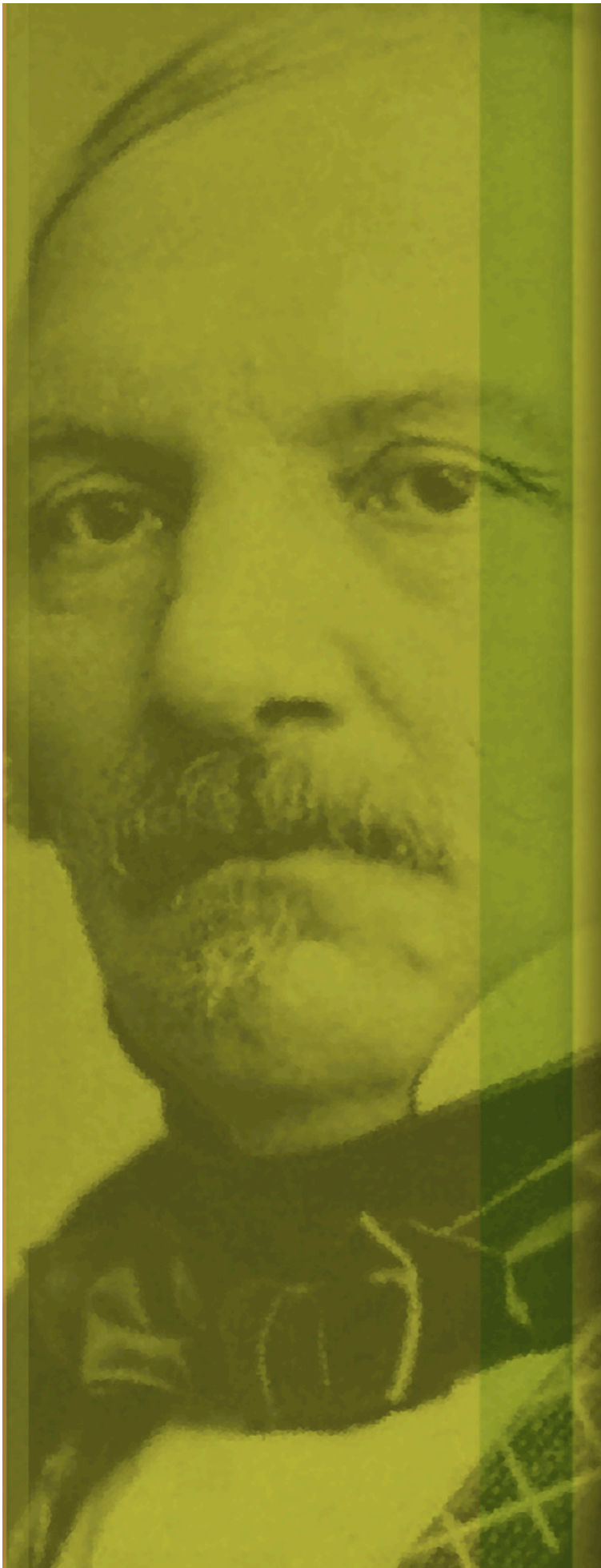


DEPARTAMENTO DE ASISTENCIA  
ESPIRITUAL

# CURSO DE VIBRACIONES



## **CURSO DE VIBRACIONES**

### **CONFEDERACIÓN ESPÍRITA COLOMBIANA**



**COLOMBIA 2017**

## Tabla de Contenido

### 1. INTRODUCCIÓN – ASPECTOS GENERALES Y OBJETIVOS DEL CURSO 6

### 2. DEFINICIONES Y CONCEPTOS BÁSICOS ..... 7

#### 2.1.1 Elementos de una onda. .... 8

#### 2.1.2 Ejemplos de ondas. .... 9

#### 2.5.1 Características de los fluidos. .... 20

#### 2.5.2 Clasificación de los fluidos..... 21

#### 2.5.3 Asimilación fluídica. .... 21

#### 2.5.4 Resumen. .... 22

#### 2.6.1 Fluido Cósmico Universal. .... 23

#### 2.6.2 Fluidos espirituales. .... 24

Los seres espirituales viven en una atmósfera fluídica, de la cual extraen todos los “materiales” para su acción y para el desenvolvimiento en el medio que se encuentran.

24

#### 2.6.3 Acción de los Espíritus sobre los fluidos espirituales..... 24

#### 2.7.1 El periespíritu. .... 26

#### 2.7.2 Fluidos periespirituales ..... 26

#### 2.8.1 Fluido Vital..... 27

#### 2.8.2 Ectoplasma..... 28

#### 2.9.1 Objetivo de la oración..... 32

#### 2.9.2 Acción de la oración..... 32

#### 2.9.3 El papel de la oración durante las vibraciones..... 33

### 3. VIBRACIONES ..... 39

#### 3.1.1 Irradiación..... 39

#### 3.1.2 Eficiencia y alcance de las vibraciones. .... 40

#### 3.1.3 Técnicas para vibrar. .... 40

#### 3.1.4 Resultado de las vibraciones. .... 41

#### 3.6.1 Preparación individual. .... 45

Para hacer parte del equipo de trabajo que conforma la tarea de vibraciones, debe haber una mínima preparación individual, la cual se resume en: ..... 45

#### 3.6.2 Sintonía con el plano espiritual. .... 45

#### 3.6.3 Limpieza del ambiente..... 46

3.6.4	Procedimiento.....	46
3.6.5	Recomendaciones Importantes.....	47
4.	Referencias Bibliográficas.....	50

## 1. INTRODUCCIÓN – ASPECTOS GENERALES Y OBJETIVOS DEL CURSO

El presente curso tiene como objetivo primordial sentar las bases doctrinarias que permiten al trabajador espírita desempeñarse de manera óptima en el servicio o tarea de vibraciones. Inicialmente, se desarrollará una serie de conceptos que facilitarán, a los participantes, la comprensión del concepto y de la dinámica detrás de la tarea de vibraciones, para finalmente, apropiarse de la metodología fundamental que asegure el éxito de la misma.

Después de haber **APROBADO** todos los temas y módulos asociados al **CURSO DE FORMACIÓN DEL TRABAJADOR ESPÍRITA**, los participantes deberán hacer este curso de **VIBRACIONES**, para que inicien el período de servicio espírita en la institución en la cual se van a desempeñar como trabajadores voluntarios.

Después de un corto tiempo de hacer parte del equipo de vibraciones se les dictará el curso de “**EL PASE ESPÍRITA**”.

***“Las criaturas se reflejan recíprocamente en la Creación, y la Creación a su vez refleja los objetivos del Creador.”***

***Emmanuel, Pensamiento y Vida: El espejo de la vida <sup>1</sup>***

---

<sup>1</sup> Psicografiado por Francisco Candido “Chico” Xavier en 1958.

## 2. DEFINICIONES Y CONCEPTOS BÁSICOS

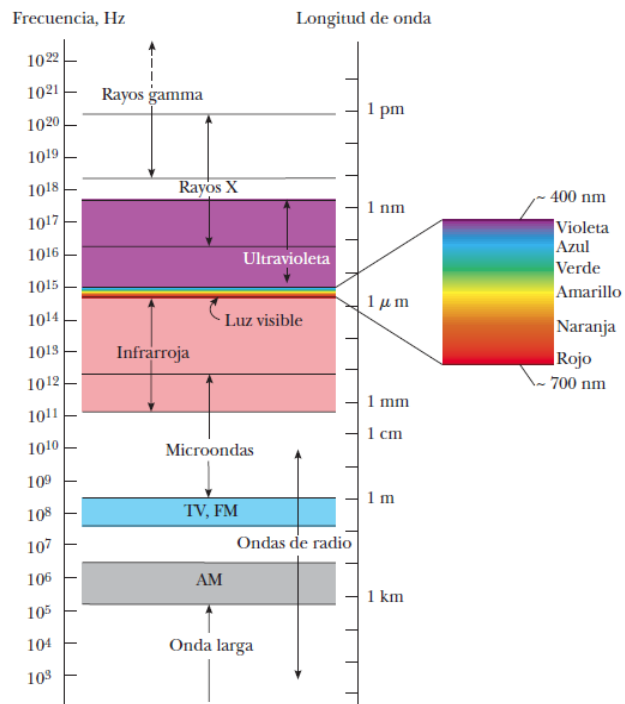
### 2.1 Ondas (visión desde la ciencia oficial)

En física, una onda (del latín *unda*-ola o remolino) consiste en la propagación de una perturbación de alguna propiedad del espacio, por ejemplo, densidad, presión, campo eléctrico o campo magnético, implicando un transporte de energía sin transporte de materia.

Muchos tipos de movimiento se repiten una y otra vez: la vibración de un cristal de cuarzo en un reloj de pulso, el péndulo oscilante de un reloj con pedestal, las vibraciones sonoras producidas por un clarinete o un tubo de órgano y el movimiento periódico de los pistones de un motor de combustión. A esta clase de movimiento lo llamamos, movimiento periódico u oscilación.

Los rizados en un estanque, los sonidos musicales, los temblores sísmicos producidos por un terremoto: todos estos son fenómenos ondulatorios. Las ondas surgen siempre que un sistema es perturbado de su posición de equilibrio. Dicha perturbación puede viajar o propagarse de una región del sistema a otra. Al propagarse una onda, transporta energía. La energía de las ondas de la luz solar calienta la superficie terrestre; en tanto que, la energía de las ondas sísmicas puede resquebrajar la corteza terrestre. El mundo está lleno de ondas, los dos tipos principales son las ondas mecánicas y las ondas electromagnéticas. En el caso de las ondas mecánicas, algunos medios físicos se perturban; en el ejemplo de la piedra, los elementos del agua se perturban. Las ondas electromagnéticas no requieren un medio para propagarse; algunos ejemplos de ondas electromagnéticas son: la luz visible, las ondas de radio, las señales de televisión y los rayos X.

***El movimiento ondulatorio transporta energía de una región a otra.***



**Ilustración 1. Espectro Electromagnético**

### 2.1.1 Elementos de una onda.

- **Cresta** : La cresta es el punto de máxima elongación o máxima amplitud de onda; es decir, el punto de la onda más separado de su posición de reposo.
- **Período (T)**: El periodo es el tiempo que tarda la onda en ir de un punto de máxima amplitud al siguiente.
- **Amplitud (A)**: La amplitud es la distancia vertical entre una cresta y el punto medio de la onda. Nótese que pueden existir ondas cuya amplitud sea variable, es decir, crece o decrece con el paso del tiempo.
- **Frecuencia (f)**: Número de veces que es repetida dicha vibración por unidad de tiempo. En otras palabras, es una simple repetición de valores por un período determinado.
- **Longitud de onda ( $\lambda$ )**: Es la distancia que hay entre el mismo punto de dos ondulaciones consecutivas, o la distancia entre dos crestas consecutivas.
- **Ciclo**: Es una oscilación, o viaje completo de ida y vuelta.

- Velocidad de propagación (v): Es la velocidad a la que se propaga el movimiento ondulatorio. Su valor es el cociente de la longitud de onda y su período ( $v=\lambda/T$ ).

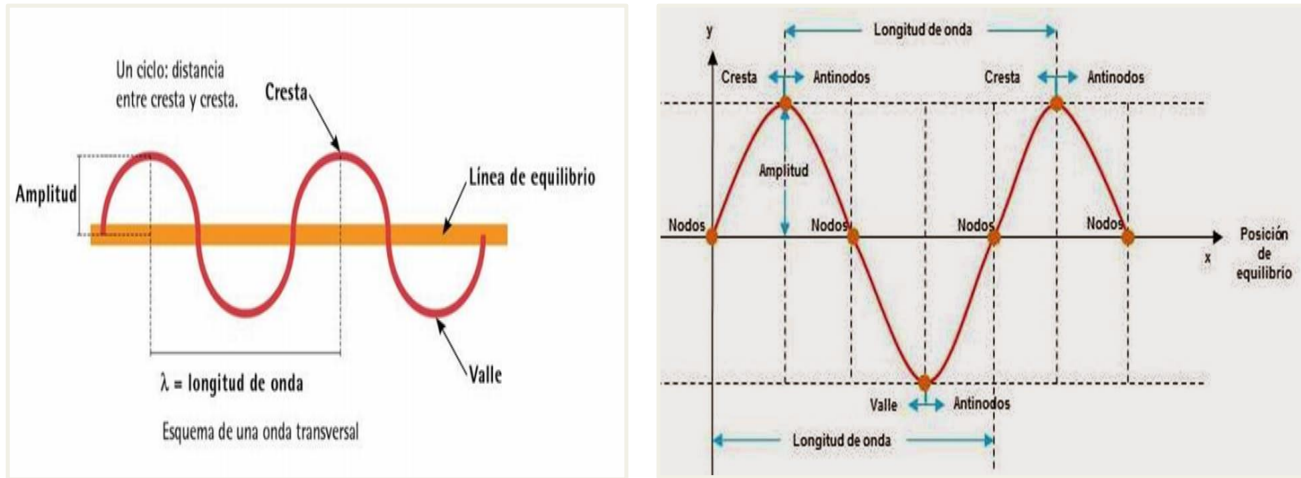


Ilustración 2. Elementos de una onda

Resumen: La frecuencia  $f$  de cualquier onda periódica es el número de ciclos por unidad de tiempo, el periodo  $T$  es el tiempo que dura un ciclo, la longitud de onda  $\lambda$  es la distancia en la que se repite el patrón de la onda, y la amplitud  $A$  es el desplazamiento máximo de una partícula en el medio. El producto de  $\lambda$  y  $f$  es igual a la rapidez de la onda.

### 2.1.2 Ejemplos de ondas.

- Olas que son perturbaciones que se propagan por el agua.
- Ondas de radio, microondas, ondas infrarrojas, luz visible, luz ultravioleta, rayos X, y rayos gamma conforman la radiación electromagnética. En este caso, la propagación es posible, sin un medio, a través del vacío. Las ondas electromagnéticas viajan a 299 792 458 m/s en el vacío.
- Sonoras, ondas mecánicas que se propagan por el aire, los líquidos o los sólidos.
- Ondas de tráfico (esto es, la propagación de diferentes densidades de vehículos, etc.).
- Ondas sísmicas en terremotos.
- Ondas gravitacionales que son fluctuaciones en la curvatura del espacio-tiempo predichas por la relatividad general.



## 2.2 Tipos de ondas (visión desde la ciencia oficial)

Las ondas se clasifican atendiendo a diferentes aspectos:

### En función del medio en el que se propagan

- **Ondas mecánicas:** las ondas mecánicas necesitan un medio elástico (sólido, líquido o gaseoso) para propagarse. Las partículas del medio oscilan alrededor de un punto fijo, por lo que no existe transporte neto de materia a través del medio. Como en el caso de una alfombra o un látigo cuyo extremo se sacude, la alfombra no se desplaza, sin embargo una onda se propaga a través de ella. La velocidad puede ser afectada por algunas características del medio como: la homogeneidad, la elasticidad, la densidad y la temperatura. Dentro de las ondas mecánicas tenemos las ondas elásticas, las ondas sonoras y las ondas de gravedad.
- **Ondas electromagnéticas:** las ondas electromagnéticas se propagan por el espacio sin necesidad de un medio, por lo tanto pueden propagarse en el vacío. Esto es debido a que las ondas electromagnéticas son producidas por las oscilaciones de un campo eléctrico, en relación con un campo magnético asociado. Las ondas electromagnéticas viajan aproximadamente a una velocidad de 300 000 km por segundo, de acuerdo a la velocidad puede ser agrupado en rango de frecuencia. Este ordenamiento es conocido como Espectro Electromagnético, objeto que mide la frecuencia de las ondas.
- **Ondas gravitacionales:** las ondas gravitacionales son perturbaciones que alteran la geometría misma del espacio-tiempo y aunque es común representarlas viajando en el vacío, técnicamente no podemos afirmar que se desplacen por ningún espacio, sino que en sí mismas, son alteraciones del espacio-tiempo.

## 2.3 Ondas cerebrales y estados de la mente

Nuestro cerebro produce impulsos eléctricos (potenciales de acción) que viajan a través de nuestras neuronas. Estos impulsos eléctricos producen ritmos que son conocidos como ondas cerebrales. Los impulsos eléctricos corresponden a información que viaja de neurona a neurona haciendo uso de cientos de miles de ellas para lograr transportarse y ejecutar una función determinada. La actividad de las ondas cerebrales puede ser observada en un electroencefalograma o EEG.

Desde la invención del EEG se han producido numerosas investigaciones que han estudiado la relación entre las ondas cerebrales y los diferentes estados de conciencia. Sabemos que los diferentes patrones de ondas cerebrales se relacionan biyectivamente con diferentes estados de conciencia, tales como concentración intensa, estado de alerta (despierto), sueño profundo, sueños vívidos, somnolencia, relajación, hipnosis, estados alterados de conciencia, etc.

Existen cuatro tipos principales de ondas cerebrales: alfa, beta, theta y delta. A continuación se describen estos diferentes tipos de ondas cerebrales, en orden de mayor a menor actividad:

- **Ondas Beta.** Se producen cuando el cerebro está despierto e implicado en actividades mentales. Son ondas amplias y las de mayor velocidad de transmisión de las cuatro. Su frecuencia oscila entre 14 y 30-35 Hz (ciclos por segundo o cps). Denotan una actividad mental intensa. Cuando una persona está dando un discurso, estudiando, realizando un problema de matemáticas, etc. su cerebro se encuentra emitiendo este tipo de ondas.
- **Ondas Alfa.** Alfa representa un estado de escasa actividad cerebral y relajación. Estas ondas son más lentas y de mayor amplitud que las beta. Su frecuencia oscila entre 8 y 14 cps. Una persona que ha terminado una tarea y se sienta a descansar, se encuentra a menudo en un estado alfa; así como la persona que está dando un paseo, disfrutando del paisaje.
- **Ondas Theta.** Son ondas de mayor amplitud y menor frecuencia (entre 4 y 8 cps). Se alcanzan bajo un estado de calma profunda. La persona que está

fantaseando (o soñando despierta), se encuentra en este estado, así como la persona que tras conducir un rato, de repente se da cuenta de que no recuerda como ha hecho los últimos kilómetros. Se dice que es un estado de inspiración de ideas y soluciones creativas. Se trata de un estado en el que las tareas realizadas se han automatizado, ya no se necesita tener un control atencional y consciente de su ejecución, pudiendo el sujeto distanciarse de ellas mentalmente. Es decir, que su mente esté en “otro sitio” (a veces decimos “en la luna”).





- **Ondas Delta.** Son las ondas de mayor amplitud y menor frecuencia (entre 1,5 y 4 cps). Nunca llegan a cero, pues eso significaría la muerte cerebral. Se generan ante un estado de ‘sueño profundo’. Cuando nos vamos a dormir, las ondas cerebrales van pasando sucesivamente de beta a alfa, theta y finalmente, delta. Durante el sueño se producen ciclos que duran unos 90 minutos.



Ilustración 3. Ondas cerebrales

Cuando una persona despierta de un sueño profundo, la frecuencia de sus ondas cerebrales se va incrementando progresivamente, pasando de delta a theta, luego alfa y finalmente, beta. Durante este proceso de despertar, no es extraño que una persona permanezca en un estado theta durante un tiempo (por ejemplo, unos 15 minutos). Esto le permitirá tener un libre flujo de ideas, lo cual puede aportarle soluciones, ideas nuevas o nuevos puntos de vista, siendo este un estado especialmente creativo y productivo.

### ONDAS CEREBRALES

<p>Beta (14 - 30 Hz)</p> 	<p>Alfa (8-13.99 Hz)</p> 
<p>Theta (4 - 7.99 Hz)</p> 	<p>Delta (0.1 - 3.99 Hz)</p> 

**Ilustración 4. Frecuencia de ondas cerebrales**

Las investigaciones han mostrado que aunque un estado cerebral puede predominar en un momento dado, los tres tipos de ondas restantes están también presentes en todo momento. Es decir, mientras una persona está implicada en una actividad mental, produciendo ondas beta predominantemente, las ondas alfa, theta y delta se están produciendo también, aunque sólo estén mínimamente presentes.

## 2.4 Ondas (visión espírita)

Al respecto de las ondas, en la obra “Mecanismos de la Mediumnidad”, el Espíritu André Luiz<sup>2</sup> nos dice lo siguiente:

### **Agitación y ondas**

*Consecuentemente con los esfuerzos persistentes de muchos Espíritus sabios encarnados en el mundo, patrocinando la evolución, la inteligencia del siglo XX comprende que la Tierra es un magneto de gigantescas proporciones, constituida por fuerzas atómicas condicionadas y cercada por esas mismas fuerzas, en combinaciones multiformes que componen el llamado campo electromagnético en que el planeta, al ritmo de sus propios movimientos, se tipifica en la inmensidad cósmica.*

*En ese reino de energías, en que la materia concentrada estructura el globo de nuestra morada y en que a materia en expansión conforma su clima peculiar, la vida genera **agitación. Y toda agitación produce ondas.***

*Una frase que emitimos o un instrumento que vibra producen ondas sonoras. Enchufamos el calentador eléctrico y expandirá ondas caloríficas. Encendamos la lámpara y exterioriza ondas luminosas. Hagamos funcionar el receptor radiofónico y recibiremos ondas eléctricas. En suma: toda inquietud se propaga en forma de ondas a través de los diferentes cuerpos de la Naturaleza.*

### **Tipos y definiciones**

*Las ondas son evaluadas conforme a la extensión con que se expresan, dependiendo esa extensión del emisor por el cual se realiza la agitación.*

*Una fina vara golpeando las aguas de un lago provocará ondas pequeñas, al paso que un trozo de madera arrojado al elemento líquido producirá ondas mayores.*

*Un contrabajo las generará muy largas.*

*Un flautín las expandirá muy cortas.*

*Las ondas u oscilaciones electromagnéticas son siempre de la misma naturaleza, diferenciándose, no obstante, en la pauta de su cumplimiento o distancia existente*

---

<sup>2</sup> Psicografiado por Francisco Candido Xavier & Waldo Vieira en 1959.

*entre el pináculo o cresta de una onda con la cresta de la onda siguiente, en vibraciones más o menos rápidas, conforme a las leyes del ritmo en que se les identifica la diversidad de frecuencia.*

*Pero, ¿qué es una onda?*

*La falta de una terminología más clara, nos lleva a decir que una onda es una determinada forma de resurrección de la energía por intermedio del elemento particular que la establece o transporta.*

*Partiendo de tal principio, entenderemos que la fuente primordial de cualquier irradiación es el átomo o partes de él en agitación, despidiendo rayos u ondas que se articulan de acuerdo con las oscilaciones que emite.*

### **Hombre y ondas**

*Simplificando conceptos en torno de la escala de ondas, recordemos que, oscilando de un modo integral, sacudidos simplemente los electrones en sus órbitas o excitados apenas en sus núcleos, los átomos exteriorizan de sí ondas que producen calor y sonido, luz y rayos gamma, a través de innumerables combinaciones.*

*Así es que entre las ondas de la corriente alterna para objetivos industriales, las ondas de radio, las de la luz y de los rayos X, tanto como las que caracterizan a los rayos cósmicos y las que se superponen más allá de ellos, no existe ninguna diferencia de naturaleza, pero sí de frecuencia, considerado el modo en que se expresan.*

*Y el hombre, colocado entre las bandas de ese inmenso dominio en que la materia, cuanto más estudiada, más se revela cuál eje de fuerzas en temporaria asociación, sólo acusa las ondas que afinizan con su modo de ser.*

*Lo tenemos, de tal manera, como viajero del cosmos, respirando en un vastísimo imperio de ondas que se comportan como masa o viceversa, condicionado en sus percepciones a la escala de progreso que ya alcanzó, el cual se muestra siempre acrecentado por el matrimonio de experiencia en que se gradúa en el campo mental que le es característico, en cuyas dimensiones revela lo que la vida ya le dio, o tiempo de evolución, y aquello que él mismo dio a la vida, o tiempo de esfuerzo personal en la construcción de su destino. Para la valoración y enriquecimiento del camino que le*

*compete recorrer recibe, de esa misma vida que lo ampara y a la que debe servir, el tesoro del cerebro, por medio del cual exterioriza las ondas que señalan su individualidad en el concierto de las fuerzas universales, así como absorbe aquellas con las cuales puede entrar en sintonía, ampliando los recursos de su caudal de conocimiento, y de los cuales se debe aprovechar, en el perfeccionamiento de sí mismo, mediante el trabajo de su propia sublimación.*

### **Continente del infrasonido**

*Los oídos y los ojos humanos se ajustan a límites naturales de percepción, circunscritos a las implementaciones de la misma estructura.*

*Debajo de 35 a 40 vibraciones por segundo, el ser encarnado, o que aún se muestre fuera del cuerpo físico en condiciones análogas, actúa en el imperio de los infrasonidos (otros autores admiten que estos infrasonidos comienzan debajo de las 16 vibraciones por segundo), dado que los sonidos continúan existiendo, sin que se disponga de medios para registrarlos.*

*Un puente presionado por un gran vehículo o una locomotora que avanza sobre las vías agita la puerta de una residencia no muy distante, y la vibración de esa puerta se comunica a otras puertas más alejadas, obedeciendo a la transmisión de los infrasonidos.*

*En ese dominio de las corrientes imperceptibles, identificamos las ondas electromagnéticas de Hertz que se exteriorizan de la antena alimentada por la energía eléctrica y que, presentando una frecuencia aumentada con el empleo de los llamados circuitos oscilantes, constituidos con el auxilio de condensadores, producen las ondas de la telegrafía sin hilo, o inalámbrica, y de la radio común, comenzando por las ondas largas, hasta aproximadamente mil metros, en la medida equivalente a la frecuencia de 300000 vibraciones por segundo o 300 kilociclos, y avanzando por las ondas cortas, más allá de las cuales se localizan las ondas métricas o decimétricas que actúan en el servicio del radar y de la televisión.*

*Dentro de esos límites de la vida, que la ciencia terrestre señala como el continente del infrasonido, actúan fuerzas complejas; sin embargo, para el Espíritu encarnado o*

*aún condicionado por las sensaciones del plano físico, no existe en esos sectores de la naturaleza más que el silencio.*

### **Sonidos perceptibles**

*Auméntese la frecuencia de las ondas, originadas en el movimiento incesante del Universo, y el hombre alcanzará la escala de los sonidos perceptibles, más exactamente reconocidos a través de las cuerdas graves del piano.*

*En ese punto, penetramos en la esfera de las percepciones sensoriales del ser humano terrestre, dado que, en ese grado vibratorio las ondas se transustancian en fuentes sonoras que afectan el tímpano, generando los tonos de Tartini o tonos de combinación, con efectos psíquicos, según las disposiciones mentales de cada individuo.*

*Elévese el diapasón.*

*Sonidos medios, más altos, agudos y súper-agudos.*

*En la frontera aproximada de poco más allá de las 15000 vibraciones por segundo, muy raramente el oído común alcanza la zona límite (la escala de percepción es extremadamente variable).*

*Sin embargo, existen personas que más allá de esos índices oyen aún.*

*Diversos animales, como los perros, poseedores de una profunda acuidad auditiva, escuchan ruidos ultrasónicos más allá de las 40000 vibraciones por segundo.*

*Y prosigue la escala ascendente en recurso y proporciones inimaginables a los sentidos vinculados al mundo físico.*

### **Otros reinos ondulatorios**

*Extendiéndose por el océano de la vida infinita, otros reinos ondulatorios se encuentran ofreciendo nuevos campos de evolución al Espíritu que, la mente, ajustada a las peculiaridades de nuestro planeta, no logra percibir.*

*Sigamos a través de las oscilaciones más cortas y nos veremos enfrentados con las ondas infrarrojas.*

*Comienza la luz y los colores visibles al ojo humano.*



*Las microondas, en manifestación ascendente, determinan en las fibras intrarretinianas, según los potenciales eléctricos que les son propios, las imágenes de los siete colores fundamentales, fácilmente verificables en la luz blanca que los sintetiza a través del prisma común, creando igualmente efectos psíquicos en cada ser humano, conforme a los estados mentales que les afecten.*

*Altérese el orden de las ondas y surgen, después del rojo, el anaranjado, el amarillo, el verde, el azul, el añil y el violeta.*

*En la extensión de onda en que se expresa el violeta, en  $4/10000$  de milímetro, los ojos humanos dejan de distinguir; no obstante, la serie de oscilaciones continúa en progresión constante y la placa fotográfica, ubicada en la proximidad del espectro, revela acción fotoquímica del ultravioleta y, ultra pasándolo, aparecen las ondas inmensamente cortas de los rayos X y de los rayos gamma, dirigiéndose hacia los rayos cósmicos y cruzando por todos los sectores de nuestro mundo.*

*Tales registros ofrecen una ligera idea de la trascendencia de las ondas en el reino del Espíritu, cuyas bases radican en las fuerzas del pensamiento.”*

## 2.5 Fluidos

Según la ciencia oficial, se denomina **fluido** a un tipo de medio continuo formado por alguna sustancia entre cuyas moléculas sólo hay una fuerza de atracción débil. La propiedad definitoria es que los fluidos pueden cambiar de forma sin que aparezcan en su seno fuerzas restitutivas tendientes a recuperar la forma "original", lo cual constituye la principal diferencia con un sólido deformable, donde sí hay fuerzas restitutivas.

En términos más generales y prácticos, un fluido es un conjunto de partículas que se mantienen unidas entre sí por fuerzas cohesivas débiles y las paredes de un recipiente; el término engloba tanto a los líquidos como a los gases. En el cambio de forma de un fluido, la posición que toman sus moléculas varía, ante una fuerza aplicada sobre ellos, pues justamente fluyen. Los líquidos toman la forma del recipiente que los aloja, manteniendo su propio volumen, mientras que los gases carecen tanto de volumen como de forma propios. Las moléculas no cohesionadas se deslizan en los líquidos, y se mueven con libertad en los gases. Los fluidos están conformados por los líquidos y los gases, siendo los segundos mucho menos viscosos (casi fluidos ideales).

En principio, se reconoce también este concepto en el ámbito doctrinario espírita. A través de Psicografía Francisco Candido Xavier, el Espíritu André Luiz (1958) en la obra "Evolución en dos mundos" afirma al respecto:

*"Definimos al fluido, de una u otra procedencia, como un cuerpo cuyas moléculas ceden invariablemente a la más mínima presión, moviéndose entre sí, cuando son retenidas por un agente de contención, o separándose cuando quedan libradas a sí mismas.*

*Tenemos, así, los fluidos líquidos, elásticos o aeriformes y los otrora denominados fluidos imponderables, considerados como agentes de los fenómenos luminosos, caloríficos, etcétera."*

Sin embargo, es preciso aclarar, partiendo de la definición de André Luiz, que a la luz del Espiritismo, el concepto de fluido es mucho más amplio que el de la ciencia oficial. En ese sentido, en el concepto espírita, es viable definir de modo genérico, la palabra fluido como todo tipo de materia enrarecida y/o energía.

Allan Kardec (1868)<sup>3</sup> define “los fluidos como fuentes de vehículo para el pensamiento, del mismo modo que el aire es el vehículo del sonido. Estos dos últimos conceptos primarán en lo largo del texto”.

### **2.5.1 Características de los fluidos.**

Dado que los fluidos son el vehículo del pensamiento, y que el pensamiento puede modificar las propiedades de los fluidos, es evidente estos deben encontrarse impregnados de las cualidades buenas o malas de los pensamientos que los hacen vibrar, y que se modifican por la pureza o impureza de los sentimientos.

Los pensamientos malos corrompen los fluidos espirituales, como los miasmas deletéreos corrompen al aire respirable. Así pues, los fluidos que envuelven a los Espíritus malos, o los que estos proyectan, son viciados, mientras que los que reciben la influencia de los Espíritus buenos son tan puros como corresponde al grado de perfección moral de estos.

Es imposible hacer una enumeración o clasificación de los fluidos buenos y malos, así como especificar sus cualidades respectivas, dado que su diversidad es tan grande como la de los pensamientos.

#### **En resumen:**

En consecuencia, de la impregnación que sufren, los fluidos presentan ciertas características como:

- Olor, consistencia y color.
- Propiedades especiales (de excitación, calma, por ejemplo).

Las cualidades de los fluidos pueden ser de carácter temporal o permanente, lo cual los hace apropiados según sea el caso.

La duración de las cualidades adquiridas por los fluidos depende:

- Del impulso inicial dado por el pensamiento.
- Del direccionamiento dado por la voluntad.
- De la resistencia externa de los fluidos que encuentre.

---

<sup>3</sup> La Génesis, Los Milagros y Las Profecías Según el Espiritismo (1868).

### **2.5.2 Clasificación de los fluidos.**

Los fluidos no poseen cualidades *sui generis*, sino las que adquieren en el medio donde se elaboran; se modifican mediante los efluvios de ese medio, como el aire por las exhalaciones y el agua por las sales de las capas que atraviesa. Según las circunstancias, esas cualidades son, como las del agua y del aire, temporarias o permanentes, lo que los hace especialmente apropiados para la producción de tales o cuales efectos.

Los fluidos tampoco poseen denominaciones especiales. Al igual que los olores, son designados según sus propiedades, sus efectos y tipos originales. Desde el punto de vista moral, son portadores de la marca de los sentimientos de odio, envidia, celos, orgullo, egoísmo, violencia, hipocresía, bondad, benevolencia, amor, caridad, dulzura, etc. Desde el punto de vista físico, son excitantes, calmantes, penetrantes, astringentes, irritantes, suavizantes, soporíferos, narcóticos, tóxicos, reparadores, vomitivos; se convierten en fuerza de transmisión, de propulsión, etc. El cuadro de los fluidos sería, pues, el de todas las pasiones, las virtudes y los vicios de la humanidad, y también el de las propiedades de la materia, en correspondencia con los efectos que ellos producen.

### **2.5.3 Asimilación fluídica.**

Como el periespíritu también es de naturaleza fluídica, puede, por las propiedades de expansión e irradiación, asimilar fluidos tan fácilmente como una esponja absorbe un líquido.

Es así que el Espíritu, encarnado o no, asimila fluidos exteriores de otros o del ambiente.

En el encarnado, los fluidos emitidos o asimilados, además de actuar sobre el periespíritu, actúan e influyen en el cuerpo físico porque está en contacto molecular con el periespíritu.

Si los fluidos son buenos, el cuerpo recibirá una impresión saludable, y viceversa; si son malos, recibirá una impresión penosa y perjudicial. Si los últimos fueran

permanentes y enérgicos, podrán generar desórdenes físicos (molestias e incluso enfermedades); si por el contrario, los fluidos buenos son permanentes y enérgicos, podrán lograr beneficios físicos o hasta llegar a curar.

#### **2.5.4 Resumen.**

Ejercemos sobre los fluidos una influencia tal que:

1) Serán buenos o malos, conforme el tipo de pensamientos y sentimientos, pudiendo ser direccionados por la voluntad.

2) Atenderán, en primer lugar, los fluidos de nuestro propio periespíritu.

3) Se irradiarán a otros seres o al ambiente a nuestro alrededor.

4) Recibimos de los demás y del ambiente, fluidos que pueden beneficiarnos o perjudicarnos, conforme sean buenos o malos, y si los asimilamos o no.

5) Debemos procurar emitir y mantener buenos fluidos; evitar desgastes, pérdidas o transformaciones perjudiciales; restaurar y reemplazar los fluidos perjudicados o desgastados. En este sentido:

- Elevemos nuestro pensamiento, a través de la oración, la meditación y el estudio.
- Practiquemos buenas acciones y cultivemos buenos sentimientos.
- Busquemos ambientes buenos, moralizados y fraternos; hagamos presencia en estos lugares únicamente para cumplir deberes en nombre de la caridad.

6) No debemos tener miedo de las influencias fluídicas inferiores, puesto que nuestro periespíritu es una fuente fluídica permanente a nuestra disposición. Purificando y fortaleciendo sus fluidos con buenos pensamientos y sentimientos, haremos de él (periespíritu) una “coraza protectora” contra las malas influencias. Los Espíritus de bien (encarnados o no) no tienen nada que temer de las influencias de los espíritus inferiores.

7) Ayudemos a otros, también, a mantener su equilibrio fluídico:

- Transmitiéndoles buenos fluidos, en la medida de lo posible y cuando sea necesario.
- Orientándolos para que también emitan y mantengan sus propios fluidos en buen estado.

## 2.6 Fluido cósmico universal (FCU) y fluidos espirituales

### 2.6.1 Fluido Cósmico Universal.

La materia elemental primitiva del universo es un fluido, cuya denominación ha sido sintetizada en la expresión “fluido cósmico universal” (FCU). En palabras de André Luiz<sup>4</sup>: *“el fluido cósmico es el plasma divino, hálito del creador o fuerza nerviosa del Omnisciente. En ese elemento primordial, viven y vibran constelaciones y soles, mundos y seres, como peces en el océano”*.

Aunque la naturaleza íntima del FCU es poco conocida, sabemos:

1) Está inherente en las fuerzas que presiden la metamorfosis de la materia, así como en las leyes inmutables que rigen el universo.

Observación: En la tierra, esas múltiples fuerzas son conocidas con los nombres de gravedad, cohesión, afinidad, atracción, magnetismo, electricidad, etc. Por otro lado, los movimientos vibratorios de los fluidos son conocidos con los nombres de sonido, calor, luz, etc.

En otros mundos, las fuerzas se presentan con otros aspectos, revelan otras características desconocidas en la tierra.

2) Se presenta en estados que van desde la “imponderabilidad” y de la eterización hasta la condensación o materialización. En estado enrarecido, se difunde por el espacio inter-planetario y penetra en los cuerpos.

3) Se distingue de la materia que conocemos por sus propiedades especiales; es la materia más perfecta, sutil y se puede considerar independiente. Más es este fluido que, en sus modificaciones, da origen a la innumerable variedad de cuerpos en la naturaleza y determina las propiedades de cada uno de estos.

4) Desempeña un papel intermediario entre el espíritu y la materia propiamente dicha, la cual es lo suficientemente grosera para que el espíritu pueda ejercer una acción directa sobre ella.

5) Es la fuente generadora de todos los mundos, cosas y organismos materiales.

---

<sup>4</sup>Cita de la obra “Evolución en dos mundos” psicografiado por Francisco Candido Xavier (1958).

### **2.6.2 Fluidos espirituales.**

Los seres espirituales viven en una atmósfera fluídica, de la cual extraen todos los “materiales” para su acción y para el desenvolvimiento en el medio que se encuentran.

Los fluidos, de esta atmósfera fluídica, son llamados fluidos espirituales. Tal denominación no es rigurosamente exacta, puesto que estos también son materia, ya que se derivan del FCU. Se dice que son fluidos espirituales en virtud a una comparación, debido a que estos constituyen la “materia del mundo espiritual” y guardan afinidad con los espíritus.

La atmósfera fluídica no es igual en todos los planos y mundos. Cuanto menos material sea la vida en estos, menos afinidad tendrán los fluidos con la materia propiamente dicha. En la atmósfera espiritual terrestre, los fluidos no son de los más puros, ya que están muy próximos a la materialidad y, por muy sutiles que nos parezcan, no dejan de ser aún de naturaleza grosera, en comparación con los fluidos etéreos de las regiones superiores.

Los Espíritus que habitan la atmósfera fluídica de la tierra, extraen de ella, los fluidos con que conforman su cuerpo espiritual (periespíritu), construyen sus moradas, sus instrumentos, vehículos, etc.

### **2.6.3 Acción de los Espíritus sobre los fluidos espirituales.**

Los fluidos son neutros, no poseen cualidades especiales, propias, *sui generis*. Adquieren cualidades conforme el medio en que se desenvuelvan y con él se modifican.

Los Espíritus, encarnados o no, actúan sobre los fluidos con el pensamiento y lo voluntad, y no de la misma forma como los encarnados los manipulamos. Lo anterior lo hacen de modo consciente o inconsciente (basta con que el espíritu piense en algo para que ella se produzca).

En la “gran oficina o laboratorio de la vida espiritual”, como dice Kardec (1868), los Espíritus:

- a) Imprimen dirección a los fluidos (aglomeran, combinan, dispersan).
- b) Forman conjuntos con determinada apariencia, forma y color.
- c) Mutan sus propiedades (como los químicos lo hacen con los gases).

Al respecto, Allan Kardec (1868) esclarece en La Génesis, lo siguiente:

*Los Espíritus actúan sobre los fluidos espirituales, pero no como los hombres manipulan los gases, sino con la ayuda del pensamiento y la voluntad. Para los Espíritus, el pensamiento y la voluntad son lo que la mano para el hombre. Mediante el pensamiento, ellos imprimen a esos fluidos tal o cual dirección, los aglomeran, los combinan o dispersan, y organizan con ellos conjuntos que presentan una apariencia, una forma, un color determinados; modifican sus propiedades igual que un químico transforma las de los gases o las de otros cuerpos, al combinarlos según ciertas leyes. Constituyen el inmenso taller o laboratorio de la vida espiritual.*

*Puesto que los fluidos son el vehículo del pensamiento, este actúa sobre los fluidos como el sonido sobre el aire. Estos transmiten el pensamiento como el aire nos trae el sonido.*

*Por consiguiente, se puede decir sin temor a equivocarse que en esos fluidos hay ondas y rayos de pensamientos, que se entrecruzan sin confundirse, mismo modo que hay en el aire ondas y vibraciones sonoras.*

*Más aún, cuando el pensamiento crea imágenes fluídicas, este se refleja en la envoltura periespiritual como en un espejo; en él toma cuerpo y en cierto modo se fotografía. Si un hombre, por ejemplo, tiene la idea de matar a otro, por más impasible que permanezca su cuerpo material, su cuerpo fluídico es puesto en acción mediante el pensamiento y reproduce todas las sutilezas de este último; realiza fluídicamente el gesto, el acto que desea llevar a la práctica. El pensamiento crea la imagen de la víctima y la escena completa es pintada como en un cuadro, tal cual se desarrolla en el Espíritu.<sup>4</sup>*



## **2.7 Fluidos periespirituales**

### **2.7.1 El periespíritu.**

El Espíritu atrae los fluidos de la atmósfera fluídica del mundo al que esté ligado, constituyendo con estos su cuerpo espiritual o periespíritu.

Ese cuerpo espiritual, le sirve en principio, para relacionarse con el plano espiritual en el que se desenvuelve. Al encarnar, es por medio del periespíritu, que el Espíritu interactúa con la materia de nuestro plano. El periespíritu es el encargado de modelar el cuerpo físico y, durante la vida corpórea, sirve de intermediario entre el Espíritu y el cuerpo, transmitiéndole -por un lado- al Espíritu las impresiones que recibe del mundo físico y -por otro lado- enviándole al cuerpo los impulsos que vienen del Espíritu.

### **2.7.2 Fluidos periespirituales**

Los fluidos absorbidos y asimilados por el periespíritu son de cierta forma “individualizados”, pues adquieren características que los distinguen entre los demás fluidos. Estos fluidos, son los denominados fluidos periespirituales.

Comandados por la mente, los fluidos periespirituales circulan en el periespíritu (como la sangre circula por todo el cuerpo físico).

El fluido periespiritual no tiene las mismas cualidades e intensidad en todas las personas. Se irradia constantemente del periespíritu y ningún cuerpo le sirve de obstáculo. Solamente la voluntad le puede ampliar o limitar su acción.

En su estado normal, es “imponderable” e “invisible” para los encarnados, revelándose de esa forma (para los encarnados) por sus efectos y no por sus causas. Sin embargo, en los sonámbulos lúcidos y las personas dotadas de doble vista, encarnados o no, se presentan en forma de haces luminosos (semejante a la luz eléctrica y difusa en el espacio).

Los fluidos periespirituales, generalmente se diferencian de los demás cuerpos, porque generan a su alrededor una coloración más o menos acentuada, como una ligera bruma.

## 2.8 Fluido vital y ectoplasma

### 2.8.1 Fluido Vital.

#### **El agente de la vida orgánica**

“[...] La vida orgánica es el efecto producido por la acción de un agente sobre la materia.”

Ese agente sin la materia no genera vida orgánica, del mismo modo que la materia no puede vivir (vida orgánica) sin ese agente. Este agente da vida orgánica a todos los seres que lo absorben y lo asimilan.

Este agente se denomina como **fluido (o principio) vital**. Tiene su fuente en el FCU (es el resultado de una de sus tantas modificaciones) y en el reside, en estado latente, hasta que los seres lo absorban y lo asimilen.

Al encarnar, los seres orgánicos (vegetales, animales, hombre) absorben este fluido o principio vital. Este, al unirse a la materia, desenvuelve la vitalidad que estaba latente, en otros términos, animaliza la materia.

Al desencarnar, los seres restituyen el fluido vital a la fuente universal de donde había emergido.

“Muerto” el ser orgánico, los elementos que lo componen sufren nuevas combinaciones de la que resultan nuevos seres, los cuales extraen de la fuente universal el principio de la vida orgánica, le dan actividad, luego lo absorben y asimilan, para nuevamente (ciclo) restituirlos a la fuente base, cuando dejen de existir (como seres orgánicos).

#### **El fluido vital en el cuerpo físico**

Los órganos se impregnan (por así decirlo) del fluido vital y les dan actividad a todas las partes del organismo. Es así, que durante la vida corpórea:

- El fluido vital continúa siendo absorbido y asimilado por el ser, por medio de sustancias que lo contienen (aire, agua, alimentos, etc.).
- El buen funcionamiento de los órganos mantiene la “circulación” del fluido vital en el organismo.

Cuando el cuerpo sufre ciertas lesiones, el fluido vital en actividad, puede restablecerse por diversas acciones y normalizar las funciones que habían sido momentáneamente perturbadas. Sin embargo, si esas lesiones o el desgaste orgánico llegasen a ultrapasar ciertos límites, el fluido vital se puede agotar de forma tal que se torne insuficiente para la conservación del cuerpo y por ende de la vida orgánica.

De esta forma, los cuerpos orgánicos son una especie de pilas o aparatos eléctricos, por así decirlo, en los que la actividad de un fluido (vital) determina el fenómeno de la vida. La cesación en la actividad de este fluido causa la muerte orgánica.

### **Transmisión y cantidad del fluido vital en los seres orgánicos**

La cantidad de fluido vital no es la misma en todos los seres orgánicos. Varía según las especies y su constancia varía según cada individuo. En ese sentido, algunos se encuentran saturados de este fluido, mientras otros lo poseen tan solo en una cantidad suficiente.

El fluido vital se transmite de un individuo a otro. Aquel que lo tiene en mayor proporción podrá donarlo a quien lo tenga en menor proporción, mejorando así las condiciones de la vida en ciertos casos y en otros, incluso, prolongado la vida orgánica próxima a extinguirse.

#### **2.8.2 Ectoplasma.**

El ectoplasma es un fluido etérico semimaterial que emana del vehículo físico y que en términos de André Luiz (1954) “se presenta como una pasta flexible semejante a una jalea viscosa y semilíquida, la cual se expele a través de todos los poros del cuerpo y en mayor abundancia por los orificios naturales, particularmente por la boca, la nariz y los oídos, y de igual forma por el tórax y las extremidades de los dedos” (Efectos físicos, Cap. XXVIII, En los Dominios de la Mediumnidad, Psicografía de Francisco Candido “Chico” Xavier).

El ectoplasma se caracteriza por un olor especialísimo de compleja definición y se presenta con el aspecto de una gran masa protoplásmica viva y tremulante, en el

organismo mediúmnico.

En cualquiera de los casos, el ectoplasma está en sí tan asociado al pensamiento del médium, como las fuerzas del hijo en formación se encuentran ligadas a la mente materna. En razón de esto, es indispensable proceder con la mayor precaución en la asistencia al médium.

El instructor Áulus en la obra “En los Dominios de la Mediumnidad” explica al respecto:

*Aquí tenemos el material leve y plástico que necesitamos para la materialización (**ectoplasma**). En nuestras rápidas nociones de servicio, podemos dividirlo en tres elementos esenciales, a saber: fluidos a) representando las fuerzas superiores y sutiles de nuestra esfera; fluidos b) definiendo los recursos del médium y de los compañeros que le asisten, y fluidos c) constituyendo energías tomadas de la naturaleza terrestre. Los fluidos a) pueden ser considerados como los más puros, y los fluidos c) como los más dóciles; sin embargo, los fluidos b) nacidos de la colaboración de los compañeros encarnados, y muy especialmente del médium, son capaces de destruir nuestros más nobles proyectos.*

*En los círculos, aún rarísimos, en que los elementos a) encuentran una eficaz colaboración de las energías b) la materialización de orden elevado asume las más altas características, rayando en lo sublime por el tenor de los fenómenos; con todo, donde predominan los elementos b) nuestra ayuda es considerablemente reducida, ya que nuestras mayores posibilidades pasan a ser canalizadas bajo la dependencia de las fuerzas inferiores de nuestro plano, las cuales afinadas a los potenciales de los hermanos encarnados pueden dominar los recursos de éstos invadiendo su campo de acción y orientando sus experiencias psíquicas con el rumbo que conduce a lamentables desastres.*

Más adelante, el insigne instructor amplía al respecto:

*El ectoplasma está situado entre la materia densa y la materia periespiritual, es decir, algo así como un producto de las emanaciones del alma pasando por el filtro del cuerpo, y es recurso propio no solamente del ser humano, sino de todas las formas de la naturaleza.*

*En ciertas organizaciones fisiológicas especiales de la raza humana aparece en mayores proporciones y en un grado de relativa madurez para la manifestación necesaria de los efectos físicos que analizamos.*

*Es un elemento amorfo, pero de gran potencia y vitalidad. Puede ser comparado a una genuina masa protoplásmica, siendo extremadamente sensible y animado de principios creativos que funcionan como conductores de electricidad y magnetismo, pero que se subordinan, invariablemente, al pensamiento y a la voluntad del médium que los exterioriza, o al de los espíritus desencarnados o no que están sintonizados con la mente mediúmnica y actúan sobre ella. Infinitamente plástico, da forma parcial o total a las entidades que se hacen visibles a los ojos de los compañeros terrestres o frente a la cámara fotográfica; brinda consistencia a los hilos, bastones y otros tipos de formaciones, visibles o invisibles, de los fenómenos de levitación, y proporciona sustancia a las imágenes creadas por la mente del médium o de los compañeros que le asisten con el pensamiento y tienen afinidad con él. Debemos, pues, tener mucho cuidado en no sufrir el dominio de inteligencias oscuras, ya que manejados por entidades aún cautivas de las pasiones indignas, ello podría llevarnos a dolorosas perturbaciones.*

Podemos concluir que el ectoplasma es una fuerza vital que debe ser donada bajo una adecuada preparación del ambiente, donde los médiums donarán lo mejor de sí, con la certeza que sus fluidos estarán beneficiando a los necesitados, y el plano espiritual estará atento para que los médiums no sufran perjuicios físicos.

## 2.9 La Oración

### *¿Cuál es el carácter general de la oración?*

*“La oración es un acto de adoración. Orar a Dios es pensar en Él, acercarse a Él, ponerse en comunicación con Él. Mediante la oración se pueden hacer tres cosas: alabar, pedir y agradecer.”*

**El Libro de los Espíritus, pregunta 659.**

Un aspecto importante a tratar para la tarea de vibraciones es todo lo relacionado con la oración.

Veamos lo que nos comenta el instructor Alejandro en libro Misioneros de la luz dictado por el Espíritu André Luiz y psicografiado por el médium Francisco Candido Xavier (1945): *La plegaria no es el movimiento mecánico de los labios, ni disco de fácil repetición en el aparato mental. **Es vibración, energía, poder.** La persona que ora movilizand o sus propias fuerzas, realiza trabajos de inexpressable significación. Semejante estado psíquico descubre fuerzas ignoradas, revela nuestro origen divino y nos coloca en contacto con las fuerzas superiores. Dentro de esa realización, el Espíritu, en cualquier estado, puede emitir rayos de magnánimo poder [...]*

*En ese círculo de permuta incesante, los rayos divinos, expedidos por la oración santificadora, se convierten en factores adelantados de cooperación eficiente y definitiva en la **curación del cuerpo**, en la **renovación del alma** y en la **iluminación de la conciencia**. Toda oración elevada, es manantial de **magnetismo creador y vivificante** y toda persona que cultiva la oración, con el debido equilibrio de sentimiento, se transforma, gradualmente, en **foco irradiante de las energías de la Divinidad**.*

De igual manera el Espíritu Emmanuel (1958) en libro “Pensamiento y Vida”<sup>5</sup> nos esclarece:

*“Ésta es en esencia la función de la oración; ir en busca del **Amor Divino** para concentrar su claridad sobre los valles de la **ignorancia**, del **sufrimiento**, de la **miseria** y del **odio** que todavía se esparcen por el mundo.”*

### 2.9.1 Objetivo de la oración.

Con respecto al objetivo y alcance de la oración podemos encontrar una referencia significativa en El Evangelio Según el Espiritismo anotada por Allan Kardec en el Cap. XXVII:

*“Puede tener por objeto hacer un **pedido**, **agradecer** o **alabar**. Podemos orar por nosotros mismos y por **los demás**, por **los vivos** y por **los muertos**.”*

Ampliando estos conceptos los Espíritus Superiores en El Libro de los Espíritus en la pregunta 662, **¿Se puede orar por otros y obtener buenos resultados?**, responden a Allan Kardec (1857) lo siguiente:

*El Espíritu del que ora actúa mediante su **voluntad** de hacer el bien. Con la plegaria atrae hacia sí a los **Espíritus buenos**, quienes se asocian al bien que quiere hacer. Poseemos en nosotros mismos, mediante el pensamiento y la voluntad, un poder de acción que se extiende mucho más allá de los límites de nuestra esfera corporal. La oración por los otros es un acto de esa voluntad. Si es **fervorosa** y **sincera**, puede llamar a los Espíritus buenos para que acudan en ayuda de aquel por quien oramos, a fin de que le sugieran **buenos pensamientos** y le den **la fuerza** que necesita para su **cuerpo** y su **alma**.*

### 2.9.2 Acción de la oración.

En el capítulo XXVII de El Evangelio según el Espiritismo, Allan Kardec (1864) explica el mecanismo mediante el cual la oración ejerce su acción y nos dice lo

---

<sup>5</sup> Psicografía Francisco Candido “Chico” Xavier.

siguiente:

*El espiritismo permite comprender la **acción de la oración**, porque explica el modo como se **transmite el pensamiento**, ya sea que el ser a quien oramos atienda nuestro llamado, o que simplemente llegue hasta él nuestro pensamiento. A fin de que comprendamos lo que sucede en esa circunstancia, debemos imaginar que todos los seres, estén **encarnados** o **desencarnados**, se hallan sumergidos en el **fluido universal** que ocupa el espacio, tal como nosotros nos encontramos, en este mundo, dentro de la atmósfera. Ese fluido recibe un impulso de la **voluntad**. Es **el vehículo del pensamiento**, del mismo modo que el aire lo es del sonido, con la diferencia de que las vibraciones del aire están circunscriptas, mientras que las del fluido universal se extienden hasta lo infinito. Así pues, cuando el pensamiento se dirige hacia algún ser, tanto si se encuentra en la Tierra o en el espacio, ya sea de un encarnado hacia un desencarnado o de un desencarnado hacia un encarnado, se establece entre uno y otro una **corriente fluídica** que transmite el pensamiento, igual que el aire transmite el sonido. **La energía** de la corriente es **proporcional al poder del pensamiento y de la voluntad**.*

### 2.9.3 El papel de la oración durante las vibraciones.

#### ***La oración, ¿es grata a Dios?***

*“La oración siempre es grata a Dios cuando ha sido dictada por el corazón, pues la intención lo es todo para Él.”*

**El Libro de los Espíritus, pregunta 658.**

Una vez identificada la importancia de la oración, su objetivo y su mecanismo de acción, podemos mediante las obras de la Codificación y los libros complementarios de la Doctrina Espírita adentrarnos en el papel destacado que cumple la oración en todas las actividades de vibraciones.

Con respecto a las tareas grupales concernientes a la oración, Allan Kardec (1864) en el Evangelio según el Espiritismo, Cap. XXVII, nos expone lo siguiente:



*“A través de **la oración** el hombre atrae **la asistencia de los Espíritus buenos**, que se acercan para **sostenerlo** en sus **buenas resoluciones** y para **inspirarle pensamientos de bien** [...]”*

*“La oración en **conjunto** ejerce una **acción más poderosa** cuando todos los que oran se **asocian de corazón** a un **mismo pensamiento** y se proponen el **mismo objetivo**, pues equivale a que muchos eleven su voz conjuntamente y al unísono [...]”*

*“Cien personas reunidas pueden orar como egoístas, mientras que dos o tres, unidas por una **aspiración en común**, rogarán como verdaderos **hermanos en Dios**, y su oración tendrá más poder que la de las otras cien [...]”*

Como complemento a lo expresado por Allan Kardec, el Espíritu de André Luiz<sup>6</sup> nos comenta en el capítulo I del libro “Misioneros de la Luz” lo que sigue:

*“[...] los dieciocho compañeros encarnados permanecían en **rigurosa concentración** de pensamiento, elevado a **objetivos altos y puros**. Era hermoso sentirles la vibración particular. Cada cual **emitía rayos luminosos**, muy diferentes entre sí, en la **intensidad** y en el **color**. Esos rayos se unían, a una distancia aproximada de sesenta centímetros de los cuerpos físicos y establecían una **corriente de fuerzas**, bastante diferente de las energías de nuestra esfera [...]”*

*“[...] **Las energías de los encarnados** se unían a los **fluidos vigorosos de los trabajadores de nuestro plano de acción**, congregados en vasto número, formando precioso **almacén benéfico** para los **infelices** que se hallaban todavía extremadamente apegados a las sensaciones fisiológicas”.*

Adicionalmente el espíritu André Luiz en este mismo libro, pero en el capítulo XVII nos narra lo siguiente:

*“Con **los rayos** y **las energías** de variada expresión, emitidos por **el hombre encarnado**, podemos formar ciertos **servicios de importancia** para todos aquellos que se **encuentren presos al patrón vibratorio del hombre común**, a pesar de*

---

<sup>6</sup> Psicografiado por Francisco Candido “Chico” Xavier en 1945.

*permanecer distantes del cuerpo físico.”*

Para finalizar este capítulo veamos la respuesta que dan los Espíritus superior a Allan Kardec en el Libro de los Espíritus cuestión **664**.

***P. ¿Es útil orar por los muertos y por los Espíritus que sufren? En ese caso, ¿de qué modo nuestras oraciones pueden suministrar les alivio y abreviar sus padecimientos? ¿Tienen ellas el poder de hacer más leve el peso de la justicia de Dios?***

*R. La oración no puede producir el efecto de cambiar **los designios de Dios**. No obstante, el alma por la cual se ora experimenta **alivio**, porque la oración es un testimonio de interés que se le brinda. El desdichado siempre siente alivio cuando encuentra **almas caritativas** que se compadecen de sus dolores. Por otra parte, mediante la oración se lo estimula **al arrepentimiento** y al deseo de hacer lo necesario para llegar a ser feliz. En ese sentido se puede **abreviar su pena**, si de su parte coopera con **buena voluntad**. Ese **deseo de mejorar**, estimulado por la oración, atrae junto al Espíritu que sufre a **Espíritus mejores**, que acuden a **instruirlo, consolarlo** y darle **esperanzas**. Jesús oraba por las ovejas descarriadas. **De ese modo os muestra que seréis culpables si vosotros no oráis por aquellos que están más necesitados.***

Esta respuesta dada por los espíritus nobles que rigen los destinos de la Tierra, puede ser generalizada tanto a encarnados como desencarnados, ya que ambos siendo Espíritus la oración puede suministrarles alivio y consuelo tanto para sus padecimientos físicos como morales.

## 2.10 Agua fluidificada.

**“El agua es de los cuerpos más simples y receptivos de la Tierra.”  
(Emmanuel)**

El agua puede adquirir cualidades poderosas y efectivas por la acción del fluido espiritual o magnético, al cual esta sirve de vehículo, o si se prefiere, de *reservorio* (Allan Kardec (1868) La Génesis, Cap. XV: Ítem 25).

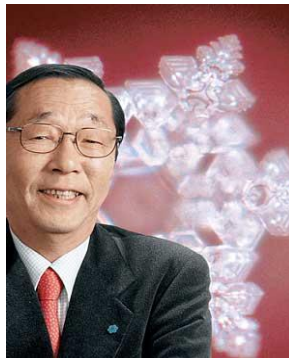
En el Espiritismo, se denomina agua fluidificada al agua que recibe acción magnética, de un encarnado, ya sea a través de la oración o de la imposición de manos; y/o espiritual (desencarnado), adquiriendo propiedades especiales que benefician a quien la consume. El Agua fluidificada es usada como complemento del pase y puede llegar a ser de gran valía, incluso en aquellos casos en que no se dispone de pasistas. Además, el agua fluidificada ha tenido óptimos resultados en los tratamientos de ayuda espiritual, por lo que, es recomendada por los Espíritus superiores y son ellos mismos quienes la fluidifican o magnetizan (en ocasiones en combinación con los fluidos de los encarnados, es decir, de forma mixta) después de nuestra oración.

En el libro “El Consolador”, psicografiado por Chico Xavier, el Espíritu Emmanuel afirma: *“el agua puede ser fluidificada, en forma general, para beneficio de todos; así como puede ser, en carácter particular para determinado enfermo, en este caso, es conveniente que su uso sea personal y exclusivo”*. El agua fluidificada o energizada al ser ingerida, es asimilada por el organismo, que absorbe las quintaesencias (materia de la dimensión espiritual) que irán a actuar en el periespíritu, semejante a un remedio homeopático.



**Ilustración 5. Agua Fluidificada**

El trabajo del investigador japonés Masaru Emoto (foto) es sorprendente. Durante 8 años, él y su equipo, cristalizaron y fotografiaron moléculas de agua, en varias partes del mundo.



**Ilustración 6. Dr. Masaru Emoto**

Las muestras fueron extraídas de los ríos, lagos, lluvia, nieve y sometidas a las vibraciones de pensamientos, sentimientos, palabras, ideas y músicas.

Lo más admirable, es que fue posible registrar en imágenes la reacción de las moléculas de agua a esos estímulos, tanto los considerados positivos como los negativos.



Ilustración 7. Resultados obtenidos en los experimentos realizados por el Dr. Masaru Emoto.

### **3. VIBRACIONES**

#### **3.1 Irradiación y vibración: aspectos generales**

##### **3.1.1 Irradiación.**

De forma genérica, la irradiación consiste en la emisión de cualquier tipo de radiaciones, ya sean luminosas, térmicas, magnéticas o de otro tipo. En términos espiritualistas, irradiar es lanzar de sí, emitir. Todo ser humano irradia de sí un fluido vital electromagnético.

Desde el punto de vista Espírita la definición de irradiación es: Transmisión de fluidos espirituales a distancia. En el proceso de la irradiación, transmitimos a los otros por medio del mecanismo de la fuerza mental, a carga de fuerza vital que disponemos para donar. La irradiación se hace a distancia, proyectando nuestro pensamiento y sentimientos en favor de alguien, moviendo as fuerzas psíquicas a través da voluntad.

Vibración como concepto, es el acto o efecto de vibrar u oscilar. Es la forma ondulatoria como se presenta la irradiación.

El ser humano es un organismo celular dinámico que absorbe y emite radiaciones diferentes, formando así una unidad vibratoria de acuerdo con sus condiciones de naturaleza espiritual, para absorber o emitir esas radicaciones que vibran en formas de ondas.

Es preciso irradiar de sí energías sublimadas para que estas vibren y lleguen a la meta deseada.

Por lo tanto, vibrar espiritualmente es emitir, por la fuerza de voluntad, ondas vibratorias para determinado fin. En ese orden de ideas, el pensamiento hace las veces de medio de transporte para las vibraciones, dándole de esa forma a las vibraciones, la dirección deseada.

### **3.1.2 Eficiencia y alcance de las vibraciones.**

La eficiencia de las vibraciones depende de la capacidad de amar y sentir, así como de la voluntad para emitir el pensamiento.

Solamente puede dar alguna cosa buena aquel que la posee.

Los buenos sentimientos, los buenos pensamientos y los buenos actos van plasmando en la “atmósfera espiritual” del individuo, una tonalidad vibratoria y una cierta cantidad de fluidos agradables y saludables, los cuales podrán ser movilizados y dirigidos por la voluntad.

En el mismo sentido, las condiciones básicas para realizar una buena vibración:

- a) Estar bien de salud (sin debilidad orgánica) y en equilibrio espiritual.
- b) Frugalidad en la alimentación y abstención de vicios (alcohol, cigarrillo, etc.)
- c) Evitar conversaciones malsanas.
- d) Dominar los sentimientos asociados a las pasiones y los instintos.
- e) Tener un comportamiento cristiano.

De esta forma, se dispondrá de elementos fluídicos de buena calidad para poder transmitirlos a los necesitados.

La vibración de una persona común suele limitarse y alcanzar apenas al que está próximo, a su alrededor. Mas con buena voluntad y perseverancia, podremos ejercitar nuestras capacidades, para ampliar su alcance, vibrando en mayor cantidad y con mayor calidad.

### **3.1.3 Técnicas para vibrar.**

Quien va a formar parte de una tarea de vibraciones debe:

1. Concentrarse: Esto es, desligar los sentidos del ambiente externo, orientar la mente para un mundo íntimo y fijar un buen pensamiento en un buen propósito; entonces, se estará en condiciones de actuar espiritualmente.
2. Orar, para obtener asistencia de los buenos Espíritus.
3. Focalizar con el pensamiento, el objeto de vibración (persona, colectividad, local, etc.).

4. Por la voluntad, procurar emitir lo que se desea transmitir (salud, paz, comodidad, coraje, equilibrio, calma, etc.).

#### **3.1.4 Resultado de las vibraciones.**

Todas las vibraciones hechas con amor y buena voluntad siempre producen algún beneficio. Incluso aquellas de orden general (vibraciones en que no se determina a alguien en particular como beneficiario) tienen un potencial fluídico, el cual es aprovechado por los buenos Espíritus en la forma más conveniente y necesaria para el bien de la humanidad, según las leyes divinas.

Sin embargo, es importante precisar, que no será por solo pedir o mentalizar en favor de muchos que conseguiremos atendimiento en todo y para todos, porque aunque cada uno de nosotros mueve una cierta cantidad de fluidos o fuerzas magnéticas, psíquicas y espirituales, de las que dispone para dar, estos fluidos o fuerzas también estarán sometidos (as) a las leyes de las proporciones y por ende, sus efectos también tendrán límites naturales (entre los que se destacan la disposición y la capacidad de mayor o menor asimilación, de aquellas personas por quienes vibramos).

Quien vibra, sin embargo, siempre se beneficia, porque al elevar el pensamiento y abrir el corazón para dar, inmediatamente:

- a) Renueva su propio ser (pensamientos, sentimientos, fluidos).
- b) Construye una zona atractiva y un canal de fuerzas benéficas.

Lo anterior, teniendo siempre presente que es dando que se recibe.

#### **3.2 Vibraciones colectivas y tratamientos a distancia.**

Un aspecto importante que se debe esclarecer es la diferencia entre las vibraciones propiamente dichas y los tratamientos a distancia. Los tratamientos a distancia se caracterizan por que la irradiación se hace proyectando nuestro pensamiento y sentimientos mediante la oración en favor de un paciente físico o psíquico y una familia o grupo específicos, los cuales ya se han preparado y se encuentran dispuestos para la



recepción del auxilio espiritual. Es vital resaltar que en los tratamientos a distancia se conoce con antelación la problemática y necesidad de los pacientes. En cambio, en la tarea de vibraciones propiamente dicha la irradiación a través de la oración se realiza por un grupo de encarnados o desencarnados de forma general.

Las vibraciones pueden ser hechas por un grupo de personas. De esa forma son más fuertes, porque representan una suma de energías de parte de todos los participantes. Es preciso que estas personas sean equilibradas, saludables, deseosas de ayudar y que estén previamente instruidas y orientadas sobre lo que representa la tarea de vibraciones, los beneficios que la misma puede producir y como realizarla. Deberán actuar todos al mismo tiempo y para el mismo fin (homogeneidad).

Si el participante solo se preocupa por escuchar a la persona encargada de hablar, como si estuviese asistiendo a una conferencia, no logrará actuar de manera positiva con el pensamiento y por consecuencia no logrará vibra con el sentimiento.

Si solo se vibra, de forma egoísta, por sí mismo o por los seres allegados o cercanos, no habrá una donación verdadera y por consecuencia no ocurrirá la recepción esperada. Empero, si todos donamos fluidos, generosa y altruistamente, los buenos espíritus tendrán las condiciones para trabajar con esos fluidos, combinándolos y redistribuyéndolos entre los presentes y otras personas, encarnadas o no.

De esa forma, cada uno dará lo que puede y cada quién recibirá lo que más precise, dentro del recurso fluidicos existentes.

En las vibraciones colectivas, alguien precisará usar la palabra para conducir los pensamientos y los sentimientos de todos, con el fin que actúen de manera unificada, al mismo tiempo y para el mismo fin.

Quien dirige las vibraciones debe hablar:

- a) Con un tono de voz alto, suficiente para que todos los participantes puedan escuchar.
- b) Con claridad y objetividad, para que todos entiendan sobre qué o quiénes se va a vibrar.
- c) Poco o sólo lo necesario para orientar los pensamientos y sentimientos.
- d) Con sincera emoción para estimular los sentimientos de todos los participantes.

Después de establecer el objetivo de cada vibración, se deben dar algunos instantes de silencio durante los cuales todos vibrarán en el sentido indicado. La duración de cada vibración dependerá de la capacidad de concentración y emisión de los participantes, variando este en promedio, entre 1 y 2 minutos.

### **3.3 Organización del Trabajo de Vibración y Tratamientos a Distancia**

El Doctor Bezerra de Menezes, al inicio de la década de los cincuenta, describió para el trabajo de vibraciones a distancia el modo como el plano espiritual actúa en la ayuda a los encarnados. Dice él, que los enfermos son divididos en cuatro grupos por problemas específicos:

- Los que sufren enfermedades graves.
- Los que no presentan gravedad, pero requieren alivio inmediato.
- Los que son afligidos por males psíquicos.
- Los hogares que necesitan de pacificación.

Para cada grupo es designado un responsable en el Plano Espiritual, que cuenta con dos, tres o cuatro mil colaboradores (en aquella época).

Los enfermos son atendidos por los colaboradores espirituales individualmente.

Cada médium dona sus fluidos ectoplasmáticos que son tomados por los benefactores para ser dirigidos a los necesitados.

Para las vibraciones colectivas grandes grupos de amigos espirituales ayudan en el proceso mental de irradiación fluídica y se observan luces intensas “rayando el espacio”, de las más variadas tonalidades e intensidad, que serán llevadas a los más distantes sitios de la tierra por los grupos de hermanos del plano espiritual.

Todo este trabajo siempre es hecho con horario preestablecido.

### 3.4 Desarrollo de la reunión de tratamientos a distancia y vibraciones

Facilitando el trabajo a los Espíritus y a la organización del trabajo específico de vibraciones, se dividirán los grupos a ser asistidos de la siguiente forma:

- **Tratamientos a distancia.**

- a. Enfermos Físicos
- b. Enfermos Psíquicos.
- c. Familias en Desequilibrio.

En un cuaderno destinado para las vibraciones específicas, se anotarán los datos de las personas necesitadas detallando su clasificación en éste orden:

- a) Enfermos Físicos: Nombre, Problemática y Dirección (edad opcional)
- b) Enfermos Psíquicos: Nombre, Problemática y Dirección (edad opcional)
- c) Familias en Desequilibrio: Apellido Familiar y Dirección (número de Miembros opcional).

Este cuaderno no debe estar al alcance del público.

- **Vibraciones generales.**

- a. Encarnados.
- b. Desencarnados.
- c. Generales.

En un cuaderno destinado para las vibraciones generales, se anotarán los datos de las personas necesitadas detallando su clasificación en éste orden:

- a) Desencarnados: El cuaderno destinado a éste grupo está a disposición del público y son anotados solamente los nombres de los desencarnados por quienes se desea vibrar.
- b) Encarnados: El cuaderno destinado a éste grupo también está a disposición del público y puede estructurarse simplemente con el nombre por quien se desea vibrar.
- c) Generales: Son pedidos que se hacen por grupos de encarnados. Ejemplo: Los hospitales, los secuestrados, los orfanatos, ancianatos, centros espíritas, líderes del mundo, la paz, etc. Este cuaderno está al alcance del público.

### 3.5 Equipo de trabajo

**Director de la Tarea:** es la persona que orienta la tarea.

**Auxiliar:** el designado por el director para administrar los cuadernos y leer los nombres anotados.

**Auxiliares:** quienes conducen las respectivas vibraciones.

**Participantes:** Trabajadores de la Casa Espírita sentados alrededor de una mesa (opcional) formando dos o más círculos concéntricos; uno pequeño donde se ubicarán el director, auxiliares y trabajadores más antiguos de esta actividad; y otros círculos externos donde se sentarán los trabajadores recientes.

Conviene aclarar que ésta tarea no es pública; los participantes deben estar familiarizados con los objetivos de la Institución y haber hecho el curso correspondiente de Trabajadores Espíritas.

### 3.6 Metodología

#### 3.6.1 Preparación individual.

Para hacer parte del equipo de trabajo que conforma la tarea de vibraciones, debe haber una mínima preparación individual, la cual se resume en:

- a) Relajamiento físico
- b) Respiración
- c) Higienización mental

#### 3.6.2 Sintonía con el plano espiritual.

Es importante estar bien dispuestos, con pensamientos e ideas de amor, con el fin de lograr una sintonía con los benefactores espirituales encargados de la tarea y por consecuente con el maestro Jesús. De esta forma lograremos todos, alcanzar la armonía de trabajo deseada.

### **3.6.3 Limpieza del ambiente.**

Se debe garantizar que el ambiente psíquico sea el más diáfano posible, para lo cual los participantes deben evitar cualquier tipo de pensamiento negativo o que vaya en contravía de los objetivos de la tarea. Para tal fin, las proyecciones mentales positivas, las corrientes mentales y la donación de amor, mancomunado con el trabajo de los guías espirituales serán determinantes.

### **3.6.4 Procedimiento.**

Con los cuadernos debidamente preparados por el encargado, dispuestos en la mesa o a la mano de quien va a leer, se procede así:

- a) Una lectura de una página del Evangelio según el Espiritismo o de un libro afín, con comentarios breves que permiten la ambientación preparatoria.
- b) Oración inicial.
- c) Seguidamente, el encargado de hacer las vibraciones da la señal para comenzar la respectiva lectura, uno a uno de los anotados en el cuaderno de vibraciones específicas o tratamientos a distancia, mientras se hacen pedidos concretos de paz, bienestar, coraje, salud, equilibrio, paciencia, con relación a la problemática de cada paciente. Quien lee debe tener el cuidado de hacer notar cuál es el último de cada grupo, diciendo, por ejemplo: “y el último es...” o “éste es el último”, con el fin de que quien esté vibrando sepa que debe pasar a pedir por el siguiente grupo.

Como forma de dar dinamismo al trabajo e involucrar más personas, puede establecerse una persona diferente a vibrar por cada grupo específico, siendo así que quien lee debe ser enfático, pero sin exageración, para dar a conocer a todos los participantes el último de cada grupo.

En cuanto a la vibración por los desencarnados, el encargado pedirá de manera general por todos los que se encuentran anotados en el cuaderno de desencarnados y que se ubican en los diferentes planos de la erraticidad; tanto en el umbral, valle de los suicidas, como en hospitales, lugares de estudio y trabajo de colonias espirituales.

También se puede pedir por los espíritus obsesores y los enemigos de la causa espírita al igual que por aquellos que no están anotados en el cuaderno. Se repetirá el mismo procedimiento con el cuaderno de encarnados teniendo en cuenta pedir por la paz del mundo y por el bienestar de todos los trabajadores y asistentes a la Casa Espírita.

Manteniendo el clima de oración se finaliza agradeciendo a Dios y a los buenos Espíritus por la tarea desarrollada.

### **3.6.5 Recomendaciones Importantes.**

- No es necesario hacer lectura de las personas anotadas en los cuadernos de encarnados y desencarnados, se debe hacer el pedido a nivel general.
- El número de personas por las cuales se vibrara en una sesión puede variar de 3 a 5 personas por grupo específico, y se repetirán en dos o tres sesiones, con el fin de cobijar más pacientes a ser beneficiados.
- El número de pacientes varía entre 9 a 15 teniéndose en cuenta el horario establecido para la reunión, desde el momento en que se inicia la oración hasta el final deben transcurrir 40 o 45 minutos, evitando fatiga mental entre los participantes.
- Otro aspecto importante a tener en cuenta es que los anotados en cada libro deben tener conocimiento previo, manteniendo reposo mental y físico en su domicilio o donde se encuentre durante el tiempo en el día señalado para la reunión de vibraciones.
- El cuaderno de vibraciones específicas (enfermos físicos, psíquicos y familias desequilibradas) no es de dominio público y puede ser manejado por el director de la tarea o algún encargado.
- Los cuadernos de vibraciones de encarnados y desencarnados deben estar a disposición del público asistente a la Casa Espírita.
- Cualquier observación o comentario sobre lo vivenciado en el desarrollo de la tarea debe hacerse al interior de la misma.
- Como la labor está establecida para aquellas personas con problemáticas profundas y que no pueden venir al Centro Espirita a recibir orientación directamente, se debe evitar en lo posible que participantes de la tarea anoten sus propios nombres (con excepción

del libro de encarnados, en el que las anotaciones son libres y están a la mano del público en general), pues en ese momento estarán dando muestra que no están preparados para donar, por lo que deberá entonces asistir a otras tareas donde se brinde orientación directamente, como Atención Fraternal, Pases o Tratamientos Mediúmnicos, equilibrándose y posteriormente vinculándose a la tarea.

La tarea de **Vibraciones a Distancia** es un compendio de todo el trabajo de asistencia espiritual a encarnados y desencarnados que se realiza en la Casa Espírita, la cual brinda la posibilidad de abarcar muchos más beneficiados en un mismo momento, dando dinamismo al Centro Espírita y permitiendo que la asistencia espiritual se haga evidente. Al mismo tiempo en que se asiste a los enfermos, se convierte en una fuente de educación a trabajadores, pues los que tienen la bendita facultad de la mediumnidad pueden hacer un breve comentario de sus percepciones (al final) y el director aclarará y corregirá dudas al respecto; de la misma forma, aquellos que son candidatos para ser pasistas y médiums, hacen allí el ejercicio de concentración y donación de energías, aprendiendo a mantener niveles altos de sentimientos y pensamientos, preponderantes a estas tareas específicas. Se debe evitar caer en prácticas de “tratamientos a distancia”, donde personas son atendidas a distancia a través de un tercero que las “mentaliza” durante una sesión de tratamiento, cayendo en supersticiones, pues muchas veces ese trato a determinadas personas está más envuelto de mediumnismo que en una comprensión real de la asistencia espiritual a través de la mediumnidad (como si fuera necesario la presencia de ese tercero para que la ayuda llegue). Por estas y por muchas razones más, la tarea de **Vibraciones a Distancia** (organizada) es de alta valía en el Centro Espírita, redundando en mayor asistencia a los necesitados y por ende mejora y manutención del ambiente espiritual de la casa.

## **TABLA DE ILUSTRACIONES**

Ilustración 1. Espectro electromagnético.....	8
Ilustración 2. Elementos de una onda .....	9
Ilustración 3. Ondas cerebrales.....	12
Ilustración 4. Frecuencia de ondas cerebrales.....	13
Ilustración 5. Agua Fluidificada .....	37
Ilustración 6. Dr. Masaru Emoto.....	37
Ilustración 7. Resultados de los experimentos realizados por el Dr. M. Emoto.	38



#### 4. Referencias Bibliográficas.

Kardec, Allan (2011) *El Libro de los Espíritus*. (Trad. Gustavo Martínez). Brasília, Brasil: Editorial del Consejo Espírita Internacional – EDICEI. (Original en Francés: 1ra Ed.: 1857/2da Ed.:1860).

Kardec, Allan (2011) *La Génesis, Los Milagros y Las Profecías Según El Espiritismo, Cap. XIV: Los Fluidos*. (Trad. Gustavo Martínez & Martha Gazzaniga). Brasília, Brasil: Editorial del Consejo Espírita Internacional – EDICEI. (Original en Francés: 1ra Ed.: 1868/4ta Ed.:1869).

Kardec, Allan (2012) *El Evangelio Según El Espiritismo*. (Trad. Gustavo Martínez & Martha Gazzaniga). Brasília, Brasil: Editorial del Consejo Espírita Internacional – EDICEI. (Original en Francés: 1ra Ed.: 1864/3ra Ed.:1866).

Oliveira, Therezinha (2010) *Fluidos e Passes: Primeira Unidad, Cap. I: Fluidoterapia*. (7ma Ed.). Campiñas, SP, Brasil: Editora Allan Kardec.

Puglia, Silvia C. S. C. (1994) *Curso para Dirigentes y Monitores en el Desarrollo de la Práctica Mediúmnica*. SP, Brasil: Federación Espírita de Sao Paulo.

Rivas Hu, Luis (Comp.)(2009) *Doctrina Espírita para Principiante*. Brasília, Brasil: Editorial del Consejo Espírita Internacional.

Xavier, Francisco Candido (1954) *En los Dominios de la Mediumnidad*. (Trad. Jane Authievre & Héctor Centrón).Málaga, España: Federación Espírita Española – FEE. (Original en Portugués: 1954).

Xavier, Francisco Candido (1958) *Evolución en Dos Mundo, P1 Cap. I: Fluido Cósmico, Plasma Divino; Cap. XIII: Alma y Fluidos*. Málaga, España: Federación Espírita Española – FEE. (Original en Portugués: 1958).

Xavier, Francisco Candido & Vieira, Waldo (1959) *Mecanismos de la Mediumnidad*, Cap. I: *Ondas y percepciones*. Rio, RJ, Brasil: Departamento Editorial de la Federación Espírita de Brasil. (Original en Portugués: 1959).

Xavier, Francisco Candido (2006) *Misioneros de la Luz*. (Trad. Alipio González). Araras, Brasil: Instituto de Difusión Espírita. (Original en Portugués: 1945).

Xavier, Francisco Candido (2006) *Pensamiento y Vida*. (Trad. Martha Gazzaniga). Brasilia, Brasil: Editorial del Consejo Espírita Internacional. (Original en Portugués: 1958).